

MUSEO VINCENZO VELA

MUSEO VINCENZO VELA

CASA-MUSEO

Orari

Gennaio–maggio
Ottobre–dicembre
10.00–17.00

Giugno–settembre
10.00–18.00

Domenica
10.00–18.00

Lunedì chiuso

Chiuso

1° gennaio,
24-25-26 dicembre

Aperto

Lunedì di Pasqua e di Pentecoste,
6 gennaio, 1° maggio,
1° agosto, 15 agosto,
1° novembre, 8 dicembre

Largo Vincenzo Vela 5
CH-6853 Ligornetto

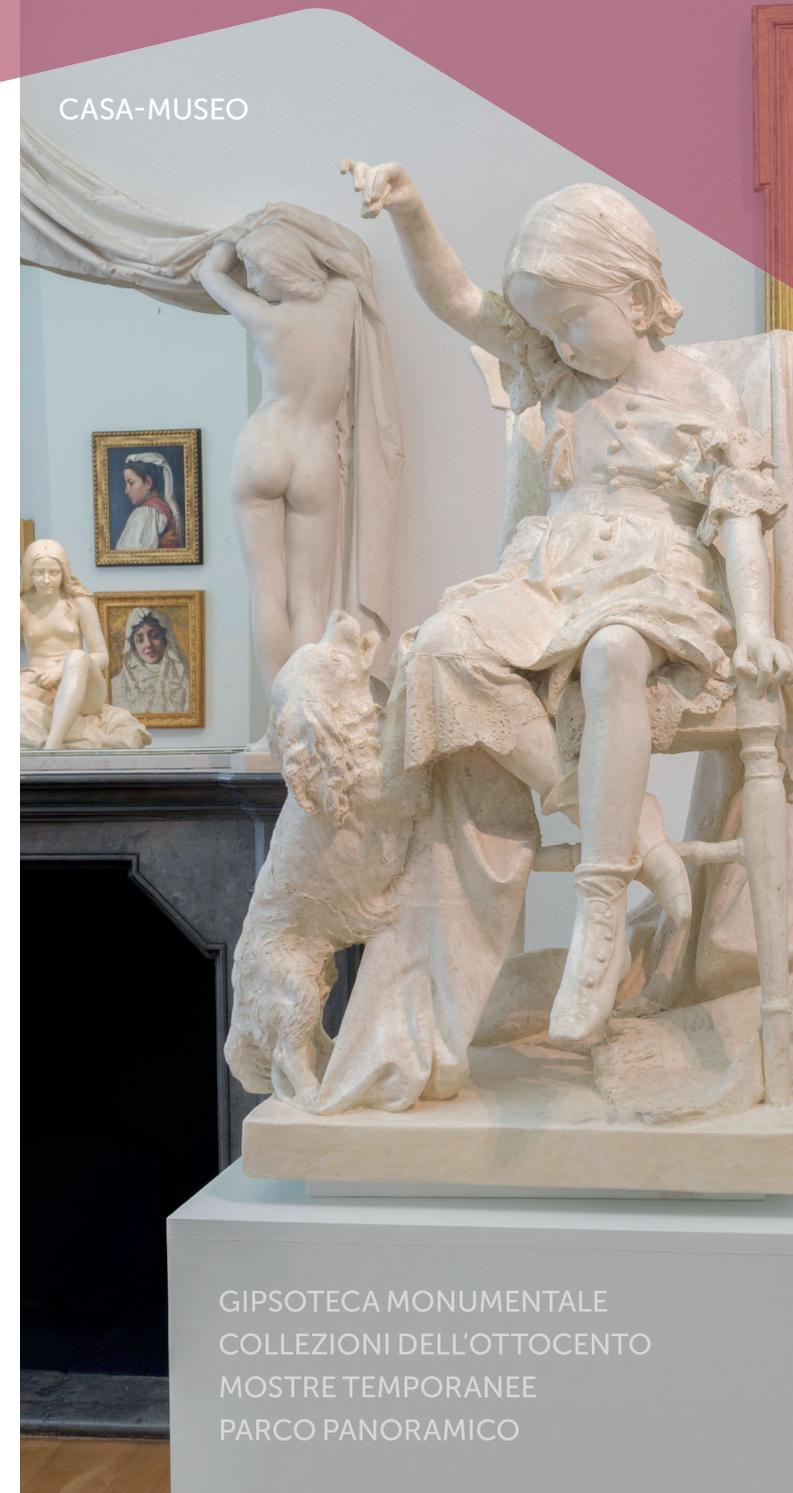
T +41 58 481 30 40/44
F +41 91 647 32 41

museo.vela@bak.admin.ch
museo-vela.ch

Seguiteci su
[facebook.com/
Museovincenzovela](https://www.facebook.com/Museovincenzovela)

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Dipartimento federale dell'interno DFI
Ufficio federale della cultura UFC



GIPSOTECA MONUMENTALE
COLLEZIONI DELL'OTTOCENTO
MOSTRE TEMPORANEE
PARCO PANORAMICO





IL MUSEO

Villa Vela, sede del Museo oggi gestito dall'Ufficio federale della cultura, venne donata nel 1892 alla Confederazione Svizzera, insieme alle collezioni in essa conservate, dal pittore Spartaco Vela (1854-1895), figlio del più noto Vincenzo (1820-1891), uno dei massimi scultori realisti dell'Ottocento. La villa – già aperta al pubblico come museo privato dallo stesso scultore – venne designata ufficialmente «Museo

Vela» nel 1898, divenendo il primo museo in Ticino. Immersa in un ampio parco, agibile al pubblico, la dimora è considerata una delle più importanti case d'artista dell'Ottocento europeo e la più significativa su suolo elvetico. Gli ambienti sono stati interamente ristrutturati (1997-2001) dall'architetto Mario Botta e più recentemente si è proceduto a un riallestimento delle collezioni permanenti (2015).



LE COLLEZIONI

Accanto alla gipsoteca di Vincenzo Vela, eccezionale per qualità e per monumentalità, che raccoglie i modelli originali in gesso di quasi tutte le opere dello scultore, il Museo custodisce altri importanti nuclei: numerosi bozzetti in terracotta e gesso, la pinacoteca e la biblioteca di famiglia, una ricca collezione di disegni e opere grafiche, e una sorprendente raccolta di fotografie d'epoca, nonché i lasciti del figlio pittore

L'ALLESTIMENTO

La presentazione delle collezioni intende proporre alcuni punti forti dell'allestimento originale ideato da Vincenzo Vela. Attorno al salone centrale, già sacralizzato ai tempi dello scultore, sono distribuite tutte le sue principali opere, riunite nelle sale per temi. Dalla pinacoteca di famiglia sono stati selezionati i dipinti più notevoli per qualità e per rappresentatività del gusto dei collezionisti.

L'allestimento è rafforzato dalla presenza di altri materiali, in particolare disegni e schizzi preparatori, nonché stampe e fotografie d'epoca. Al primo piano e nel parco vengono regolarmente allestite esposizioni temporanee. Accompagna le mostre un ricco programma di manifestazioni culturali.

